



Onder het toezien van mevrouw G. Helling (wethouder in Loenen aan de Vecht) plakte Maarssens burgemeester mevrouw M. van 't Veld de 'pleister op de wonde' van pop Jan in de witte jas rechts Koos Koster, museumdirecteur.

Foto: Jan J. van Dijk

Thema tentoonstelling in Drogisterij museum 'Pleister op de Wonde' geopend

Maarssen - Ieder jaar organiseert het Nederlands Drogisterij Museum, dat al weer 15 jaar gevestigd is in het koetshuis van Goudestein, een nieuwe tijdelijke tentoonstelling. Bij het zoeken naar een thema kwam men reeds in een vrij vroeg stadium tot de conclusie dat er een tentoonstelling georganiseerd moest worden die verband hield met - hoe kan het ook anders - 'verband'. De eigen collectie op het gebied van verband van het Drogisterij Museum is vrij uitgebreid. Bij het samenstellen van de collectie besloot men zo veel mogelijk uit eigen museum te putten. Maar men wilde echter ook een grote speler op de Nederlandse markt, Utermöhlen N.V.

graag hierbij betrekken, die de medewerking eraan verleende door het vullen van een aantal vitrines met bijzondere materiaal. Na een vrij ingrijpende verbouwing in het museum afgelopen winter moest er snel gehandeld worden. In een razend tempo is het materiaal verzameld, gesorteerd en in de vitrines geëtaleerd. Vooral de vrijwilligsters Ria Poot en Trudy Vos hebben zich veel inspanning getroost om deze tentoonstelling tot een succes te maken waar directeur Koos Koster trots op is. Daarna opende burgemeester Van 't Veld met de wethouder uit Loenen Mevrouw Helling de tentoonstelling (voor meer foto's www.varnieuwsblad.nl).